

ARMELINE FOURCHEDRUE

CHAPITRE 4, p. 23 – 25.

Lis le livre p. 23 à 25 pour pouvoir répondre aux questions.

Entraîne-toi à lire ces pages à voix haute, de manière fluide, en respectant la ponctuation et en mettant de l'expression.

Travail sur le sens du texte

1. Voici un extrait du roman.

Armeline Fourchedrue pédalait très vite et soufflait très fort dans son harmonica. Elle fut bientôt épuisée.
«Ce qu'il faudrait à cette bicyclette, c'est un peu plus de puissance», se dit-elle alors.



Coche.

Un harmonica fait partie des instruments de musique :

- à cordes (comme la guitare, le violon...).
- à percussion (comme le tambour, le triangle...).
- à vent (comme la flûte, la trompette...).

Entoure, dans l'extrait, l'information (le mot) qui permet de le dire.

Entoure, sur l'illustration, les éléments qui permettent de le montrer.

2. **Coche** la proposition correcte.

Quel matériel utilise-t-elle pour sa nouvelle invention ?

- Elle utilise du bois, du tissu et des clous.
- Elle utilise du bois, de la toile et des cordes.
- Elle utilise du bois, de la ficelle et une bâche.

3. **Complète** la phrase.

Armeline ajoute à sa bicyclette un mât, une voile, des drapeaux et une ancre pour

4.* Que signifient ces mots ?

| | |
|------------------------------------|---|
| Elle fut bientôt <u>épuisée</u> . | Il faudrait un peu plus de <u>puissance</u> . |
| <input type="checkbox"/> fatiguée. | <input type="checkbox"/> calme. |
| <input type="checkbox"/> amusée. | <input type="checkbox"/> plaisir. |
| <input type="checkbox"/> énervée. | <input type="checkbox"/> force. |

Travail sur la grammaire

1. Remets les mots dans l'ordre puis **recopie** la phrase (n'oublie pas la majuscule et le point).

fixa – à – tout – le – elle – bicyclette – sa

.....

* soufflait – son – fort – Armeline – dans – Fourchedrue – harmonica – très

.....

2. **Sépare** les mots et **recopie** les phrases. Pense à ta banderole.

Elleajoutadespetitsdrapeauxetuneancre.

.....

* ArmelineFourchedruepédalaittrès vite.

.....

* Ilfaudraitunpeuplusdepuissance.

.....

3. **Colorie** en mauve les majuscules et les points qui indiquent le début et la fin d'une phrase.

4. **Compte** le nombre de phrases et de lignes qu'il y a dans cet extrait.

Elle alla aussitôt chercher du bois, des cordes et de la toile, puis elle fabriqua un mât et une voile, ajouta des petits drapeaux et une ancre. Elle fixa le tout à sa bicyclette.



Il y a phrases et lignes.

5. **Encadre** en rouge le groupe verbal et en bleu le groupe sujet.

Elle fut bientôt épuisée.

Armeline Fourchedrue pédalait très vite.

* Elle soufflait très fort dans son harmonica.

* Elle fixa le tout à sa bicyclette.